

REGULAMIN KONKURSU „TECHNIKON ESA”

Cel

Celem Konkursu Technikon ESA jest popularyzacja wśród uczestników wiedzy o zanieczyszczeniu powietrza i zmianie klimatu oraz rozpowszechnianie bezpiecznego korzystania z narzędzi cyfrowych w edukacji, a w szczególności:

- podniesienie wśród uczniów świadomości dotyczącej zanieczyszczenia powietrza i zmiany klimatu;
- promowanie wśród młodych ludzi korzyści płynących z wykorzystania nowoczesnych technologii w procesie edukacji, poszukiwania nowatorskich rozwiązań i praktycznego wykorzystywania wiedzy zdobywanej w szkole;
- wspieranie rozwoju kompetencji cyfrowych i zachęcanie do korzystania z programów i urządzeń cyfrowych, a także uświadamianie pozytywnego wpływu technologii cyfrowych na jakość życia;
- zainspirowanie nauczycieli do poruszania tematu zanieczyszczeń powietrza, zmiany klimatu oraz cyberbezpieczeństwa i higieny cyfrowej oraz wyposażenie ich w materiały edukacyjne umożliwiające pracę z uczniami w tym zakresie;
- rozwój kompetencji przyszłości wśród uczniów, m.in. krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów, współpracy i komunikacji, kształtowanie postawy współodpowiedzialności za przyszłość;
- upowszechnienie w środowisku szkolnym wydarzeń edukacyjnych tworzonych w ramach projektów realizowanych przez NASK PIB – Edukacyjnej Sieci Antysmogowej (ESA) oraz Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej (OSE).

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu Technikon ESA jest Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa – Państwowy Instytut Badawczy z siedzibą w Warszawie, realizujący projekty Edukacyjna Sieć Antysmogowa (ESA) oraz Ogólnopolska Sieć Edukacyjna (OSE).
2. Kompleksowe informacje o Konkursie wraz z Regulaminem, załącznikami i formularzem zgłoszeniowym znajdują się na stronie: **technikon.esa.nask.pl**.
3. Konkurs jest realizowany na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Przyjmowanie zgłoszeń konkursowych będzie trwało w terminie **od 12 maja do 27 czerwca 2025 r.**
5. Finał Konkursu odbędzie się na żywo w dniu **27 października 2025 r.**
6. Szczegółowy harmonogram Konkursu znajduje się w § 5.
7. Zakres tematyczny Konkursu znajduje się w podstawie programowej i ją poszerza.
8. Partnerem merytorycznym Konkursu jest Polski Alarm Smogowy.
9. Realizację Konkursu dofinansowano ze środków Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej (OSE).

§ 2

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs adresowany jest do szkół uczestniczących w projekcie Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej (OSE), realizowanym przez NASK.
2. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie **techników** oraz **liceów ogólnokształcących z klasami o specjalistycznym profilu technicznym** lub klas realizujących rozszerzony

program nauczania przedmiotów ścisłych i zgodnie z profilem absolwenta kształcących przyszłych studentów kierunków technicznych i politechnicznych.

3. Uczestnikiem Konkursu jest **drużyna składająca się z czterech uczniów** ze szkół spełniających kryteria § 2 pkt 1-2, którzy zostali zgłoszeni do Konkursu przez opiekuna drużyny (dalej: „Uczestnik”).
4. Organizator precyzuje, że w tworzeniu projektu konkursowego nie może brać udziału nikt spoza drużyny.
5. Uczniowie biorący udział w Technikonie ESA na każdym etapie Konkursu reprezentują swoją szkołę.
6. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatną formą współzawodnictwa.

§ 3

Zgłoszenie konkursowe

1. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje, za zgodą dyrektora szkoły, nauczyciel lub inny pracownik szkoły będący opiekunem drużyny (dalej „Opiekun Drużyny”).
2. Opiekun Drużyny nadzoruje działania drużyny przygotowującej prace konkursowe na każdym etapie konkursu, tj.:
 - a) pracę konkursową I Etapu (dalej „Koncepcja Projektu”),
 - b) pracę konkursową II Etapu (dalej „Projekt Półfinałowy”)
 - c) oraz pracę konkursową III Etapu (dalej „Finałowy Projekt”).
3. Opiekun Drużyny dokonuje zgłoszenia konkursowego na stronie **technikon.esa.nask.pl** poprzez wypełnienie:
 - a) **formularza rejestracyjnego Opiekuna Drużyny;**
 - b) **formularza konkursowego**, który pojawi się po zalogowaniu Opiekuna Drużyny na utworzone konto.
4. Przesłanie formularza konkursowego jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
5. Jedna szkoła może zgłosić kilka samodzielnie stworzonych przez poszczególne drużyny prac konkursowych. Jedna drużyna może zgłosić do Konkursu jedną Koncepcję Projektu. Jeden Opiekun Drużyny może zgłosić maksymalnie jedną drużynę.
6. Zgłoszenia nadesłane po terminie, tj. **po 27 czerwca 2025 r.** po godzinie 23.59, lub/i w liczbie oraz w sposób inny niż określony w Regulaminie lub/i przez osoby, które nie spełniają wymagań niniejszego Regulaminu, nie będą podlegały ocenie.

§ 4

Etapy Konkursu

1. Konkurs składa się z 3 etapów: Etapu I, Etapu II – półfinału, i Etapu III – finału ogólnopolskiego, nazywanego również Galą Finałową.
2. **I Etap**
 - a) Etap I polega na przygotowaniu **Koncepcji Projektu** i zgłoszeniu pracy do Konkursu, zgodnie z opisem z **Załącznikiem nr 2** do Regulaminu.
 - b) Rejestracja Opiekunów Drużyn i zgłaszanie Koncepcji Projektu Etapu I trwa **od 12 maja 2025 r. do 27 czerwca 2025 r. do godziny 23.59.**
 - c) **Zadaniem Uczestników w I Etapie** jest:
 - i) zapoznanie się z koncepcją programu Edukacyjnej Sieci Antysmogowej (ESA);
 - ii) zdobycie wiedzy o zanieczyszczeniu powietrza, zmianie klimatu a także cyberbezpieczeństwie i higienie cyfrowej poprzez obowiązkowe zapoznanie się z Bibliografią konkursu stanowiącą **Załącznik 1** do Regulaminu.
 - iii) drużynowe przygotowanie Koncepcji Projektu, w postaci **opisu, w którym temat „Jak walczyć ze smogiem?” i/lub temat „Jak walczyć ze zmianą klimatu?”**

zostanie połączony z wiedzą zdobytą w czasie nauki w klasie o danym profilu specjalistycznym.

- iv) Koncepcja Projektu może opisywać np.: doświadczenie, eksperyment, symulację, projekt techniczny.
 - d) **Nagrodą w I Etapie** jest awans do Etapu II, czyli Półfinału. Do Etapu II **zakwalifikuje się maksymalnie 20 drużyn**. Wyboru drużyn dokona Komisja Konkursowa na podstawie przesłanych Koncepcji Projektu.
 - e) **Ogłoszenie wyników I Etapu** Konkursu nastąpi nie później niż **1 września 2025 r.** Lista zakwalifikowanych drużyn do II Etapu będzie zawierała nazwę szkoły, imię i nazwisko Opiekuna Drużyny. Lista zostanie opublikowana na stronie Organizatora esa.nask.pl. W przypadku wycofania się drużyny Uczestników lub jej dyskwalifikacji przez Organizatora po ogłoszeniu wyników I Etapu, miejsce drużyny, która wycofała się z Konkursu lub została zdyskwalifikowana, zajmie następna w kolejności drużyna Uczestników, przy czym ograniczenie z lit. d) powyżej obowiązuje także w tym przypadku.
3. **Etap II – półfinał**
- a) W II Etapie każda z drużyn przygotowuje uszczegółowioną koncepcję (**Projekt Półfinałowy**) w postaci prezentacji. Wymogi Projektu Półfinałowego znajdują się w **Załączniku nr 2** do Regulaminu.
 - b) Za przesłanie pracy odpowiada Opiekun Drużyny, który prześle projekt na adres mailowy: technikon@esa.nask.pl.
 - c) Termin na przesłanie szczegółowej koncepcji w formie prezentacji wraz z dodatkowymi materiałami (jeśli występują) upływa **15 września 2025 r.** o godzinie 23:59.
 - d) Drużyny podczas przygotowywania Projektu Półfinałowego mają obowiązek korzystać ze **wzorów prezentacji** i materiałów dostępnych po zalogowaniu się przez Opiekuna Drużyny na portalu konkursowym.
 - e) Projekt II Etapu powinien zawierać doprecyzowanie założeń koncepcji z I Etapu. Drużyny powinny określić:
 - i) szczegółową koncepcję projektu;
 - ii) planowany efekt końcowy pracy;
 - f) **Nagrodą w II Etapie** jest awans do III etapu, czyli Finału Ogólnopolskiego. Do Etapu III – będzie **zakwalifikowanych maksymalnie 10 drużyn Uczestników**. Z jednej szkoły mogą zostać zakwalifikowane maksymalnie 3 Drużyny.
 - g) **Ogłoszenie wyników II Etapu** Konkursu nastąpi nie później niż **19 września 2025 r.** Lista zakwalifikowanych drużyn do III Etapu będzie zawierała nazwę szkoły, imię i nazwisko Opiekuna Drużyny, zostanie opublikowana na stronie Organizatora esa.nask.pl. Ponadto Opiekun Drużyny, która przechodzi do Finału, będzie miał dostęp do tej informacji po zalogowaniu na platformie technikon.esa.nask.pl. W przypadku wycofania się drużyny Uczestników lub jej dyskwalifikacji przez Organizatora po ogłoszeniu wyników II Etapu, miejsce drużyny, która wycofała się z Konkursu lub została zdyskwalifikowana, zajmie następna w kolejności drużyna Uczestników, przy czym ograniczenie z lit. f) poniżej obowiązuje także w tym przypadku.
4. **III Etap – finał ogólnopolski**
- a) **Zadaniem Uczestników** jest przygotowanie **Finalnego Projektu**, który zostanie zaprezentowany przez Uczestników podczas Gali Finałowej Technikon ESA, w części Technikon SHOW. Wymogi projektu znajdują się w **Załączniku nr 2** do Regulaminu.
 - b) **Zadaniem Uczestników i Opiekuna Drużyny** jest stawienie się na Galę Finałową Technikon ESA we wskazanym przez Organizatora miejscu w dniu **27 października 2025 r.**
 - c) **Gala Finałowa składa się z 3 części:**
 - i) **Technikon SHOW** – prezentacja pracy konkursowej III Etapu. Czas na prezentację pomysłu drużyny: **15 minut**.

- ii) **Technikon TEST** – rozwiązanie, przez każdego ucznia z drużyny, interaktywnego testu wiedzy. Test będzie się składał z **10 pytań**. Czas na rozwiązanie: **15 minut**.
- iii) **Technikon CHALLENGE** – rywalizacja drużynowa Uczestników na żywo. Zadanych zostanie **10 pytań**. Czas na drużynowe konsultacje i udzielenie odpowiedzi: **30 sekund**.
- d) Szczegóły każdego z wyżej wymienionych części Gali Finałowej znajdują się w **Załączniku nr 2** do Regulaminu konkursu.
- e) **Nagrodami** w III Etapie są:
 - i) **za 1. miejsce – mobilna pracownia komputerowa** dla szkoły Uczestnika (16 laptopów) oraz **laptop** dla każdego ucznia z drużyny Uczestnika i dla Opiekuna Drużyny (razem 5 laptopów);
 - ii) **za 2. miejsce – zestaw: głośnik bezprzewodowy, myszka gamingowa i słuchawki bezprzewodowe nauszne**, dla każdego ucznia z drużyny Uczestnika oraz dla Opiekuna Drużyny (razem 5 zestawów);
 - iii) **za 3. miejsce – myszka gamingowa i słuchawki bezprzewodowe nauszne** dla każdego ucznia z drużyny Uczestnika oraz dla Opiekuna Drużyny (razem 5 zestawów).
 - iv) W Finale ogólnopolskim **gwarantowaną nagrodą jest karta podarunkowa o wartości 2000 zł** do wykorzystania przez szkołę na zakup materiałów edukacyjnych. Przez materiały edukacyjne Organizator rozumie pomoce dydaktyczne i inne narzędzia i usługi, które mogą wspierać proces nauki. Nagroda gwarantowana przysługuje wyłącznie drużynom Uczestników, które wezmą udział w finale ogólnopolskim. W przypadku wycofania się lub dyskwalifikacji drużyny Uczestników, która zakwalifikowała się do III Etapu, karta podarunkowa o wartości 2000 zł zostanie przekazana drużynie następnej w kolejności, która weźmie udział w finale ogólnopolskim.
- f) **Opodatkowanie nagród**:
 - i) Nagrody o jednorazowej wartości nieprzekraczającej 2000,00 PLN są zwolnione z opodatkowania (art. 21 ust. 1 pkt 68 Ustawy z dnia 12 marca 2019 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych).
 - ii) Nagrody o wartości przekraczającej 2000,00 PLN podlegają opodatkowaniu zryczałtowanym podatkiem dochodowym dla osób fizycznych, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych. Nagrody przyznane Uczestnikom zostaną powiększone o dodatkową nagrodę pieniężną w wysokości 11,11% wartości Nagrody. Dodatkowa nagroda pieniężna nie zostanie wypłacona i zostanie potrącona na zapłatę zryczałtowanego podatku, który zostanie odprowadzony do właściwego organu podatkowego. Uczestnicy wyrażają zgodę na dokonanie stosownego potrącenia.
- g) Warunkiem odebrania nagrody przez Uczestników finału jest podpisanie **protokołów otrzymania nagród** i przekazania ich do Organizatora w dniu finału, bezpośrednio po zakończeniu Gali Finałowej.
- h) **Ogłoszenie wyników** III Etapu Konkursu, czyli rozstrzygnięcie Konkursu, nastąpi w dniu Gali Finałowej, czyli **27 października 2025 r.** Lista laureatów, zawierająca temat pracy, nazwę szkoły, imię i nazwisko Opiekuna Drużyny, imiona i nazwiska Uczestników, zostanie opublikowana na stronie Organizatora esa.nask.pl nie później niż do dnia **31 października 2025 r.**

§ 5

Harmonogram

1. Harmonogram konkursu Technikon ESA:
 - a) **od 12 maja 2025 r. do 27 czerwca 2025 r.** do godziny 23:59 – rejestracja Opiekunów Drużyn i zgłaszanie Koncepcji Projektu Etapu I;
 - b) **do 1 września 2025 r.** – wyniki I Etapu: ogłoszenie listy drużyn zakwalifikowanych do II Etapu;
 - c) **do 15 września 2025 r.** – termin przesyłania Projektu Półfinałowego przygotowanych przez drużyny w II Etapie;
 - d) **do 19 września 2025 r.** – wyniki II Etapu: ogłoszenie listy drużyn zakwalifikowanych do Gali Finałowej;
 - e) **do 30 września 2025 r.** – ogłoszenie lokalizacja Gali Finałowej
 - f) **do 20 października 2025 r.** – praca drużynowa nad Finalnym Projektem oraz realizacja 3 kursów dostępnych na platformie technikonesa.nask.pl;
 - g) **21 października 2025 r.** – przekazanie Finalnego Projektu Organizatorowi;
 - h) **27 października 2025 r.** – wielka Gala Finałowa Technikon ESA.
 - i) **do 31 października 2025 r.** – publikacja listy laureatów konkursu Technikon ESA.

§ 6

Komisja Konkursowa

1. Nad poprawnością przebiegu Technikonu ESA będzie czuwać minimum 3-osobowa Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora. W pracach Komisji Konkursowej mogą też brać udział wskazani przez Organizatora eksperci zewnętrzni oraz przedstawiciele Partnerów i Patronów. Decyzje Komisji są ostateczne i nieodwołalne.
2. Komisja Konkursowa na każdym etapie Konkursu przygotowuje protokół zawierający listę prac konkursowych, ich ranking oraz ewentualne uwagi członków Komisji Konkursowej.
3. Komisja Konkursowa wybierze maksymalnie **20 drużyn** Uczestników, które przechodzą do półfinału; **10 drużyn** Uczestników, którzy przechodzą do III etapu, oraz **3 najlepsze drużyny** Uczestników, którzy zostają laureatami Technikonu ESA.
4. Komisja Konkursowa sprawdzi poprawność zgłoszenia oraz dokona oceny (**wg skali punktacji: 0-10 pkt**) **prac konkursowych z I i II Etapu**, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - a) wartość merytoryczna;
 - b) oryginalność, pomysłowość, innowacyjność;
 - c) korzyści środowiskowe wdrożenia projektu;
 - d) wykorzystanie technik cyfrowych w projekcie.
5. Komisja Konkursowa dokona oceny (**wg skali punktacji: 0-150 pkt**) **składającego się na III Etap – Technikon SHOW** – prezentacji Finalnego Projektu, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - a) innowacyjność (50 pkt.) – oceniane będzie, na ile projekt wprowadza nowe, kreatywne pomysły i rozwiązania;
 - b) cyfrowe rozwiązania w koncepcji i prezentacji (40 pkt)
 - c) praktyczność i wdrażalność (25 pkt.) – oceniane będzie, czy projekt może zostać wdrożony w rzeczywistych warunkach, biorąc pod uwagę istniejące technologie i zasoby;
 - d) spójność z tematem konkursu Technikon ESA (20 pkt.) – oceniane będzie w jakim stopniu projekt odpowiada na wyzwania postawione w konkursie, a także realizacja założonej koncepcji;

- e) prezentacja i storytelling (15 pkt.) – oceniane będzie, czy drużyna skutecznie przedstawiła swoją wizję, jasno wyjaśniła funkcjonalności projektu i przekonał Komisję Konkursową do jego wartości.
- 6. Komisja Konkursowa dokona oceny elementu składającego się na III Etap – **Technikon TEST** – wyników testów, przyznając punkty **od 0 do 40** w zależności od liczby poprawnych odpowiedzi zdobytych przez wszystkich uczniów wchodzących w skład drużyny Uczestnika.
- 7. Komisja Konkursowa dokona oceny elementu składającego się na III Etap – **Technikon CHALLENGE** – rywalizacji drużynowej, przyznając punkty **od 0 do 50**, biorąc pod uwagę szybkość i poprawność odpowiedzi. Jedna poprawna odpowiedź – 5 pkt.

§ 7

Prawa autorskie

1. Przystępując do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że:
 - a) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do pracy konkursowej (w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, tj. Dz.U. 2021, poz. 1062 ze zm.);
 - b) Praca konkursowa jest wynikiem drużynowej twórczości Uczestników;
 - c) Praca konkursowa jest oryginalna, dotychczas **niepublikowana i nienagradzana** w innych Konkursach;
 - d) Praca konkursowa nie będzie naruszała praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich.
2. W przypadku, gdy wykorzystanie przez Organizatora Konkursu nadesłanej pracy konkursowej narusza prawa autorskie lub jakiegokolwiek inne prawa osób trzecich, pełnoletni Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zobowiązany będzie do wyłącznego i pełnego naprawienia wszelkich ewentualnych szkód, jakie poniesie lub może ponieść z tego tytułu Organizator Konkursu lub osoby trzecie oraz do zaspokojenia wszelkich prawnie uzasadnionych roszczeń z tego tytułu przysługujących Organizatorowi lub osobom trzecim.
3. Uczestnik oświadcza, że z chwilą wzięcia udziału w Konkursie udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z pracy konkursowej według uznania Organizatora, obejmującej:
 - a) wykorzystywanie lub rozpowszechnianie pracy konkursowej w całości lub w części;
 - b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części przy wykorzystaniu każdej techniki, w tym techniki drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego oraz techniki cyfrowej, a także wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy pracy konkursowej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w dowolnej liczbie egzemplarzy, a także wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia;
 - c) obrót oryginałem albo egzemplarzami nośników, na których pracę konkursową utrwalono, w tym ich odsprzedaż, użyczenie, najem lub dzierżawę;
 - d) rozpowszechnianie pracy konkursowej, w tym jej publiczne, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie oraz reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przy wykorzystaniu sieci Internet lub Intranet, m.in. na stronie esa.nask.pl oraz www.nask.pl i w ramach profili Organizatora prowadzonych w serwisach Facebook i Twitter a także w serwisach prasowych i profilach partnerów i patronów Konkursu;
 - e) wykorzystywanie pracy konkursowej do celów reklamowych, promocyjnych oraz informacyjnych Organizatora, bez ograniczenia, w tym na ulotkach, w Internecie, prasie, w prezentacjach elektronicznych, na materiałach brandingowych.

4. Dodatkowo Uczestnik wyraża zgodę na dokonywanie przez Organizatora, bez potrzeby uzyskiwania dodatkowej zgody Uczestnika, opracowań pracy konkursowej, w szczególności poprzez dokonywanie jej zmian, skrótów oraz na korzystanie przez Organizatora z tych opracowań i rozporządzanie nimi wg uznania Organizatora na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 3 powyżej.
5. W przypadku stwierdzenia wad prawnych nadesłanej pracy konkursowej, zwłaszcza naruszenia praw autorskich osób trzecich, Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo odrzucenia zgłoszonej pracy konkursowej – a w przypadku ujawnienia tego faktu po ogłoszeniu wyników i wręczeniu nagrody – do anulowania swojej decyzji i żądania zwrotu Nagrody lub jej równowartości oraz ujawnienia informacji o zaistniałym fakcie.
6. Uczestnicy Konkursu, poprzez akceptację Regulaminu, wyrażają zgodę na przetwarzanie przez NASK-PIB ich wizerunku utrwalonego na fotografii lub wizerunku i głosu utrwalonego na nagraniu audiowizualnym lub imienia i nazwiska w związku z uczestniczeniem w Konkursie, o którym mowa w Regulaminie. Zgoda obejmuje łącznie nieograniczone w czasie, nieograniczone co do terytorium (w szczególności w Internecie – w mediach społecznościowych NASK-PIB oraz na stronie internetowej NASK-PIB www.nask.pl, a także w mediach społecznościowych i na stronie internetowej partnerów i patronów Konkursu), nieodpłatne, wielokrotne rozpowszechnianie przez NASK-PIB wizerunku lub imienia i nazwiska lub wizerunku i głosu w celu informacyjnym oraz promocji działalności NASK-PIB, w szczególności w zakresie objętym Konkursem. Uczestnik został poinformowany o zasadach przyszłego przetwarzania danych oraz o przysługujących mu uprawnieniach, zgodnie ze Zgodą (**Załącznik nr 4 do Regulaminu**).

§ 8

Postanowienia końcowe

1. Regulamin niniejszego Konkursu jest dostępny do wglądu w siedzibie Organizatora oraz na stronie technikon.esa.nask.pl.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny, o ile nie naruszy to już nabytego (w dniu rozstrzygnięcia Konkursu) prawa Uczestnika (Laureata Konkursu) do nagrody. Zmiana Regulaminu wchodzi w życie w terminie wskazanym każdorazowo przez Organizatora. Zmiana Regulaminu zostanie opublikowana w taki sam sposób, w jaki był ogłoszony Regulamin.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieterminowe dostarczenie prac konkursowych spowodowane problemami technicznymi nieależącymi po stronie Organizatora.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.

Załączniki do Regulaminu:

Załącznik nr 1 – Bibliografia Technikonu ESA

Załącznik nr 2 – Szczegółowy przebieg konkursu (Instrukcja użytkownika).

Załącznik nr 3 – Przykładowe zakresy tematyczne prac konkursowych

Załącznik nr 4 – Zgoda na udostępnianie wizerunku oraz przetwarzanie danych osobowych

Załącznik nr 1 – Bibliografia Technikonu ESA

ZANIECZYSZCZENIE POWIETRZA:

1. Budziszewska M., Kardaś A., Bohdanowicz Z., *Klimatyczne ABC. Interdyscyplinarne podstawy współczesnej wiedzy o zmianie klimatu*, Wyd. UW, s. 85–97 oraz 260–290 (**lekcja 5** Fakty i mity o zmianie klimatu; **lekcja 13** Działania ograniczające zmiany klimatu),
https://www.pl/data/include/cms//Klimatyczne_ABC_Budziszewska_M_Kardas_A_Bohdanowicz_Z_red_2021.pdf?v=1625481918966
2. Michalak W., Dworakowska A., Chorzy na smog, HEAL i PAS,
<https://polskialarmsmogowy.pl/wp-content/uploads/2023/05/Raport-PAS-HEAL-Chorzy-na-smog-16-maja-2023.pdf>
3. Wandas M., Naukowcy udowodnili, że smog uczula. Jak tę alergię opanować?, SmogLab.pl, <https://smoglab.pl/alergia-na-smog-podcast/>
4. Co wisi w powietrzu? – SMOG-talk, wykład przygotowany w ramach 25. Festiwalu Nauki w Warszawie, NASK-PIB, <https://youtu.be/xkzsUxXVr-8>
5. Jak działa miernik zanieczyszczenia powietrza?, pokaz naukowy przygotowany w ramach 24. Pikniku Naukowego Polskiego Radia i Centrum Nauki Kopernik, NASK-PIB, <https://youtu.be/guxrTzO2HyY>
6. Koncepcja programu Edukacyjnej Sieci Antysmogowej,
https://esa.nask.pl/media/2025/05/ESA_Edukacyjna_Siec_Antysmogowa.pdf

ZMIANA KLIMATU:

1. <https://naukaoklimacie.pl/start>
2. <https://naukaoklimacie.pl/fakty-i-mity/mit-nawet-stopienie-calego-lodu-na-ziemi-nie-podniesie-poziomu-morza-111>
3. <https://naukaoklimacie.pl/fakty-i-mity/mit-by-zwalczyc-globalne-ocieplenie-wystarczy-sadzić-wiecej-drzew-109>
4. <https://naukaoklimacie.pl/aktualnosci/w-polsce-nie-ma-juz-czterech-por-roku-ekspert-kiedys-wszystko-bylo-stabilne-dzis-nie-jest>
5. Dlaczego bioróżnorodność jest tak ważna? - Kim Preshoff
https://www.youtube.com/watch?v=GK_vRtHJZu4
6. Jak działa nasilony efekt cieplarniany?
https://www.youtube.com/watch?v=HXYfT_GrWig&t=6s

CYBERBEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA CYFROWA:

1. „Bezpieczni w sieci z OSE: dezinformacja w mediach społecznościowych”
<https://ose.gov.pl/aktualnosci/wpis/bezpieczni-w-sieci-z-ose-dezinformacja-w-mediach-spolesznosciowych>
2. „Bezpieczni w sieci z OSE: silne hasła i uwierzytelnianie dwuskładnikowe”
<https://ose.gov.pl/aktualnosci/wpis/bezpieczni-w-sieci-z-ose-silne-hasla-i-uwierzytelnianie-dwuskkladnikowe>
3. „Bezpieczni w sieci z OSE na wakacje: podstawowe zasady cyberhigieny”
<https://ose.gov.pl/aktualnosci/wpis/bezpieczni-w-sieci-z-ose-na-wakacje-podstawowe-zasady-cyberhigieny>

4. „Bezpieczni w sieci z OSE na wakacje: wizerunek online i cyfrowy ślad”
<https://ose.gov.pl/aktualnosci/wpis/bezpieczni-w-sieci-z-ose-na-wakacje-wizerunek-online-i-cyfrowy-slac>
5. „Dzień Bezpiecznego Komputera: poradnik bezpiecznego internauty”
<https://ose.gov.pl/aktualnosci/wpis/dzien-bezpiecznego-komputera-poradnik-bezpiecznego-internauty>
6. „Dzień Bezpiecznego Komputera: zadbaj o swój sprzęt”
<https://ose.gov.pl/aktualnosci/wpis/dzien-bezpiecznego-komputera-zadbaj-o-swoj-sprzet>
7. „Wiosenne porządki w social mediach” <https://ose.gov.pl/aktualnosci/wpis/wiosenne-porzadki-w-social-mediach>

Załącznik nr 2 – Szczegółowy przebieg konkursu, Instrukcja użytkownika

1. Etap I

Zgłoszenie konkursowe:

- a) Organizator precyzuje **formę zgłoszenia pracy konkursowej I Etapu** jako wypełnienie wszystkich pól formularza konkursowego:
 - i) **Nazwa drużyny**
 - ii) **Miejscowość Szkoły**
 - iii) **Profil szkolny/techniczny drużyny**
 - iv) **Tytuł projektu** (maks. 200 znaków ze spacjami)
 - v) **Cel projektu:** jaki problem chcecie rozwiązać i co chcecie osiągnąć? (maks. 400 znaków)
 - vi) **Opis projektu:** w jaki sposób chcecie zrealizować ten projekt (założenia, forma, etapy, elementy itp.)? (maks. 800 znaków ze spacjami)
 - vii) **Korzyści środowiskowe:** jak projekt wpłynie na poprawę jakości powietrza i/lub ograniczenie zmiany klimatu? (maks. 400 znaków ze spacjami)
 - viii) **Wykorzystane techniki cyfrowe:** jakich nowoczesnych technologii chcecie użyć w projekcie? (maks. 400 znaków ze spacjami)
- b) W przypadku wycofania się drużyny Uczestników lub jej dyskwalifikacji przez Organizatora po ogłoszeniu wyników I Etapu, miejsce drużyny, która wycofała się z Konkursu lub została zdyskwalifikowana, zajmie następna w kolejności drużyna Uczestników.

2. Etap II – Półfinał

Rozbudowanie koncepcji

- a) W II etapie każda z drużyn przygotowuje uszczegółowioną koncepcję (Projekt Półfinałowy).
 - i) Projekt II Etapu powinien zawierać doprecyzowanie założeń koncepcji z I Etapu.
 - ii) Obowiązuje **forma prezentacji**. Drużyny podczas przygotowywania Półfinałowego projektu mają obowiązek korzystać ze wzorów prezentacji i materiałów dostępnych po zalogowaniu się przez Opiekuna Drużyna na portalu konkursowym.
 - iii) Należy założyć i przekazać planowany sposób prezentacji projektu na gali finałowej, tj. czy wykorzystane zostaną dodatkowe elementy takie jak makiety, filmy, doświadczenia, prototypy, analizy, doświadczenia, aplikacje/strony internetowe, sama prezentacja
 - iv) W niezbędnych przypadkach prezentacja może zostać uzupełniona przez inne materiały przygotowane przez Drużynę.
 - v) Projekt II Etapu należy przestać na adres mailowy: technikon@esa.nask.pl. Za przesłanie projektu II Etapu odpowiada Opiekun Drużyny.
- b) Termin na przesłanie materiałów upływa **15 września 2025 r.** o godzinie 23:59.
- c) W przypadku wycofania się drużyny Uczestników lub jej dyskwalifikacji przez Organizatora po ogłoszeniu wyników II Etapu, miejsce drużyny, która wycofała się z Konkursu lub została zdyskwalifikowana, zajmie następna w kolejności drużyna Uczestników.

3. Etap III – Gala Finałowa

Projekt finałowy

- a) **Zadaniem Uczestników**, którzy zakwalifikowali się do III Etapu – finału ogólnopolskiego, jest:
 - i) **przekazanie Opiekunowi Drużyny podpisanych zgód** na wykorzystanie wizerunku oraz przetwarzanie danych osobowych (dalej „Zgoda”), (**Załącznik nr 4**), które są

niezbędne do utworzenia indywidualnych kont dla każdego Uczestnika na stronie technikon.esa.nask.pl i wzięcia udziału w III Etapie Konkursu.

- ii) **utworzenie indywidualnych kont użytkowników na stronie technikon.esa.nask.pl**, poprzez kliknięcie na link aktywacyjny otrzymany od Opiekuna Drużyny.
 - iii) indywidualne pogłębienie wiedzy o zanieczyszczeniu powietrza, zmianie klimatu oraz cyberbezpieczeństwie i higienie cyfrowej poprzez **zaliczenie trzech interaktywnych kursów** dostępnych dla każdego z Uczestników po zalogowaniu na portalu technikon.esa.nask.pl.
 - iv) drużynowe rozwinięcie Koncepcji Projektu z II Etapu i **przygotowanie Finalnego Projektu**, który zostanie zaprezentowany na gali finałowej na żywo – Technikon SHOW.
 - v) najpóźniej **do dnia 20 października 2025 r. przekazanie Opiekunowi Drużyny linku** do serwisu zewnętrznego, na którym znajdują się przygotowane przez Uczestników Drużyny Finalny Projekt oraz dokumentacja zdjęciowa i/lub filmowa realizacji projektu.
- b) **Organizator precyzuje pracę konkursową III Etapu, czyli Finalny Projekt, jako prezentację, która:**
- i) jest kompletnym, zamkniętym projektem przygotowanym na bazie koncepcji zgłoszonej w Etapie I i II Konkursu,
 - ii) rozwija poszczególne punkty zawarte w koncepcji, tj. cel projektu, opis projektu, korzyści środowiskowe, wykorzystane techniki cyfrowe;
 - iii) jest prezentacją w programie Power Point, przygotowaną na wzorze dostępnym dla Opiekuna Drużyny na platformie Technikon ESA, która jeśli wymaga tego projekt, zawiera stosowne wyliczenia dokumentujące prezentowany projekt bądź zostanie uzupełniona o dodatkowe materiały zaprezentowane Komisji Konkursowej oraz publiczności (np. prototyp, makieta, strona internetowa, aplikacja itp.);
 - iv) jest pracą zespołową wszystkich Uczestników Drużyny;
 - v) zostanie zaprezentowana w maksymalnym czasie 15 minut w trakcie gali finałowej na żywo Technikon SHOW przez Uczestników Drużyny.
- c) **Zadaniem Opiekuna Drużyny w III Etapie jest:**
- i) uzupełnienie pól z imionami i nazwiskami każdego Uczestnika Drużyny i dodanie pliku ze Zgodą (**Załącznik nr 4**) na portalu technikon.esa.nask.pl;
 - ii) przekazanie Organizatorowi Finalnego Projektu oraz dokumentacji zdjęciowo-filmowej z prac nad przygotowaniem projektu najpóźniej na 6 dni przed Finałem, to jest do dnia **21 października 2025 r.** W tym celu na stronie technikon.esa.nask.pl zostanie uruchomiona dodatkowa funkcjonalność – pole do wgrania linku do serwisu zewnętrznego, na którym znajdują się wyżej wymienione materiały;
 - iii) przekazanie Drużynie danych do logowania do zadania grupowego (Technikon CHALLENGE) na gali finałowej Technikon ESA. Dane te będą dostępne na koncie Opiekuna Drużyny, po zalogowaniu na portal technikon.esa.nask.pl.
- d) **Zadaniem Uczestników i Opiekuna Drużyny jest stawienie się na galę finałową Technikon ESA we wskazanym przez Organizatora miejscu w dniu 27 października 2025 r. i wzięcie udziału w trzech częściach wydarzenia:**
- i) **Technikon SHOW** – prezentacja pracy konkursowej III Etapu. Czas na prezentację pomysłu drużyny: **15 minut**.
 - (1) Na czas Finału Organizator oddaje do dyspozycji dla każdej drużyny Uczestnika 2 duże ekrany LCD oraz przestrzeń na ewentualną ekspozycję dodatkowych elementów projektu (np. makiety, prototypu itp.).
 - (2) W przypadku gdy w Finalnym Projekcie umieszczony zostanie wizerunek ucznia, nauczyciela lub też innej osoby, szkoła zobowiązuje się do uprzedniego zebrania zgody na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku tej osoby dla

potrzeb pracy konkursowej, w tym dla celów nieograniczonego rozpowszechniania tego wizerunku przez NASK (w szczególności dla celów publikacji pracy konkursowej w mediach społecznościowych i na stronach internetowych). Szkoła przedstawi ww. zgodę na każde żądanie NASK. Wzór Zgody stanowi **Załącznik nr 3** do Regulaminu.

- ii) **Technikon TEST** – rozwiązanie, przez każdego ucznia z drużyny Uczestnika, interaktywnego testu wiedzy o zanieczyszczeniach powietrza, zmianie klimatu oraz cyberbezpieczeństwie i higienie cyfrowej. Test będzie się składał z **10 pytań**. Czas na rozwiązanie: **15 minut**.
 - (1) Test będzie widoczny dla każdego Uczestnika Drużyny po zalogowaniu na indywidualne konta uczniów na portalu technikon.esa.nask.pl.
 - (2) Każdy uczestnik Drużyny będzie miał zapewniony dostęp do sprzętu, na którym wykona wyżej opisany test.
- iii) **Technikon CHALLENGE** – rywalizacja drużynowa Uczestników na żywo. Jak najszybsze zgłoszenie się do odpowiedzi na czytane przez prowadzącego pytanie oraz udzielenie poprawnej odpowiedzi (drużyny wspólnie opracowują odpowiedź, kapitan drużyny prezentuje odpowiedź). Zadanych zostanie **10 pytań**. Czas na drużynowe konsultacje i udzielenie odpowiedzi: **30 sekund**.
 - (1) Zadanie będzie widoczne dla każdej Drużyny po zalogowaniu na portalu technikon.esa.nask.pl;
 - (2) Dane do logowania do tej części zadania będą widoczne na koncie Opiekuna Drużyny po zalogowaniu na portalu technikon.esa.nask.pl.

Załącznik nr 3 – Przykładowe zakresy tematyczne prac konkursowych

Poniżej, dla inspiracji, prezentujemy przykładowe tematy prac.

1. **Odnawialne źródła energii** – sposób na zwiększenie efektywności OZE w gospodarstwie rolnym.
2. **Pojazdy mechaniczne** – eksperyment pokazujący emisyjność poszczególnych typów silników.
3. **Budownictwo** – eksperyment pokazujący efektywność nowoczesnych metod podnoszenia efektywności energetycznej budynków, eksperyment pokazujący kanały utraty lub absorpcji energii.
4. **Informatyka** – nowoczesne narzędzie analizy danych związanych z emisjami pyłów oraz CO₂; aplikacja alertowa; programowanie prognoz zanieczyszczeń powietrza; programy ograniczające emisje zanieczyszczeń i/lub zużycie energii w placówkach szkolnych.
5. **Przyroda** – wykorzystanie lasów w obniżaniu emisji CO₂ poprzez budownictwo drewniane; zmiany w faunie i florze spowodowane zmianami klimatu i zanieczyszczeniem powietrza.
6. **Reklama** – strategia marketingowa programu wymiany pieców, kampania dotycząca wpływu smogu na zdrowie.
7. **Logistyka** – opracowanie systemu logistycznego, który ograniczy emisję CO₂ oraz pyłów.
8. **Ekonomia** – oszacowanie kosztów ekonomicznych zanieczyszczenia powietrza, oszacowanie kosztów ogrzewania domu poszczególnymi źródłami.

Załącznik nr 4 Zgoda udostępnianie wizerunku

Ja..... / w imieniu¹
wyrażam zgodę na nieograniczone czasowo udostępnienie jego/jej/swojego² wizerunku lub głosu, utrwalonego w postaci zdjęć i filmów w celu wykorzystania go dla potrzeb Konkursu „Technikon ESA”, organizowanego przez Naukową i Akademicką Sieć Komputerową – Państwowy Instytut Badawczy (NASK-PIB), (dalej: Organizator), z siedzibą w Warszawie (adres: ul. Kolska 12, 01-045 Warszawa), w szczególności dla celów umieszczenia wizerunku w pracy konkursowej, jak również jej publikacji przez Organizatora na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Organizatora oraz Partnerów. Przed podpisaniem niniejszej zgody zapoznałem/łam się z Regulaminem ww. Konkursu i akceptuję jego postanowienia.

.....
Data, podpis rodzica/opiekuna prawnego/ucznia³

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) do celów związanych ze zgłoszeniem pracy konkursowej do Konkursu „Technikon ESA” (dalej: „Konkurs”), organizowanego przez NASK – Państwowy Instytut Badawczy.

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa – Państwowy Instytut Badawczy (NASK-PIB) z siedzibą w Warszawie przy ul. Kolskiej 12; kontakt do Inspektora Ochrony Danych w NASK-PIB: iod@nask.pl;
2. NASK-PIB będzie przetwarzać dane osobowe Uczestników na podstawie ich zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) oraz na podstawie swojego prawnie uzasadnionego interesu (art. 6 ust. 1 lit. f RODO), jakim jest realizacja umowy zawartej ze szkołą w ramach projektu Edukacyjna Sieć Antysmogowa (ESA); przetwarzanie (w tym publikacja) danych osobowych w zakresie wizerunku Uczestników będzie się odbywać na podstawie ich zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) na zasadach określonych w rozdziale „Etapu Konkursu” pkt. 3.a.i. § 4 Regulaminu Konkursu;
3. Dane osobowe Uczestników mogą być udostępnione przez NASK-PIB podmiotom świadczącym NASK-PIB usługi teleinformatyczne, związane z obsługą Konkursu;
4. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane przez okres niezbędny do zarejestrowania oraz udziału w Konkursie; dane osobowe powiązane z kontami Uczestników założonymi na stronie www.technikon.esa.nask.pl zostaną usunięte w ciągu 3 m-cy od daty opublikowania wyników Konkursu;
5. Uczestnikowi ma prawo żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, usunięcia oraz zgłoszenia sprzeciwu; w zakresie, w jakim przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, Uczestnik ma prawo wycofania udzielonej zgody w dowolnym momencie;
6. Podanie danych osobowych przez osobę zgłaszającą drużynę do Konkursu jest dobrowolne, jednak niezbędne do skutecznego zgłoszenia pracy konkursowej z danej szkoły;
7. Uczestnikowi przysługuje prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
8. Dane osobowe nie są przez NASK-PIB wykorzystywane do profilowania.

.....
Data, podpis rodzica/opiekuna prawnego/ucznia⁴

1 Należy wybrać właściwe (poprzez skreślenie pozostałych) w zależności od tego czy zgoda wypełniana jest przez rodzica/innego opiekuna prawnego osoby, której wizerunek będzie wykorzystany (tj. w przypadku, gdy osoba ta ma mniej niż 18 lat w chwili podpisywania zgody), czy też przez samą tę osobę (gdy jest pełnoletnia).

2 Należy wybrać właściwe (poprzez skreślenie pozostałych) w zależności od tego czy zgoda jest podpisywana przez rodzica/opiekuna prawnego osoby, której wizerunek będzie wykorzystany (w przypadku, gdy osoba ta jest niepełnoletnia), czy też przez samą tę osobę (gdy jest pełnoletnia).

3 Należy wybrać właściwe (poprzez skreślenie pozostałych).

4 Należy wybrać właściwe (poprzez skreślenie pozostałych).